

# OFFRE D'EMPLOI

Artiste-Enseignant.e

L'équipe du Komonò cherche à faire de belles rencontres pédagogiques et artistiques, joyeuses et humaines, pour continuer de faire vivre un cirque qualitatif sur le Bassin d'Arcachon. Tous les profils seront étudiés !

- \* Poste à pourvoir à la rentrée 2024 (début septembre) avec possibilité de rencontre autour de prestations avant la prise de poste.
- \* Missions artistiques : CDDU (intermittent)
- \* Missions pédas : CDD ou CDI (temps partiel)
- \* Au Komonò Circus . 33260 La Teste-de-Buch
- \* Missions ajustables selon profils et compétences

## LES MISSIONS DU POSTE

Ce poste a pour double mission d'enseigner les arts du cirque (notamment auprès d'élèves initiés) mais aussi de répondre à la forte demande en prestations artistiques que le Komonò reçoit sur son territoire. L'artiste/enseignant sera en relation directe avec la responsable pédagogique du Komonò, ainsi qu'avec l'équipe de coordination.

### ARTISTIQUES

- Répondre aux demandes de prestations artistiques (fixes, déambulatoires, tout public, jeune public, formules tout terrain et projets sur mesure)
- Mise en scène de création amateur de bon niveau.

### PÉDAGOGIQUES

- Encadrement de cours hebdomadaires (perfectionnement) et de masterclass.
- Coordination et suivi de projets pédagogiques spécifiques.
- Participation aux événements, à la vie de l'école et à la logistique globale du matériel pédagogique (installation, déplacement, entretien, inventaire, sécurité).
- Actions de médiation (selon profil)

### LES PETITS +

- Accompagnement en production/diffusion possible.
- Accompagnement au logement possible.
- Possibilité d'entraînement libre (espaces de travail très équipés) et de résidences de création.
- Possibilité de prise en charge mutuelle.
- Bien-être au travail et équipe solidaire.

## LE PROJET DU KOMONÒ CIRCUS

Installé sous les pins, le Collectif Komonò est une association qui vise à promouvoir les arts du cirque et de la rue, dans le respect des valeurs de l'éducation populaire. Notre projet est riche et complémentaire : école de cirque, parcours d'éducation artistique et culturelle, projets pédagogiques adaptés, accueil d'artiste en résidence, activité de compagnie, prestations artistiques sur mesure, festival cirque et théâtre de rue annuel (en septembre). Nous travaillons dans un cadre associatif dynamique, exigeant sur la qualité, mais dans une ambiance joyeuse, familiale et bienveillante.

## PROFIL ET COMPÉTENCES

- Numéros, spectacles et/ou déambulatoires idéalement tout terrain (ou avec capacité d'adaptation).
- Sensibilité artistique forte, intérêt pour le cirque de création et compétence de mise en scène.
- Goût pour la transmission
- Spécialité(s) technique(s) requise(s) (dont acrobatique)
- Base des techniques de cirque pluridisciplinaire appréciée
- Savoir-être : capacité à travailler seul et en équipe, grande capacité d'écoute et d'adaptation, dynamisme, autonomie, rigueur, bon relationnel avec les publics.

## QUALIFICATIONS

- École préparatoire ou supérieur des arts du cirque avec expérience d'enseignement et/ou goût pour la pédagogie.
- ou artiste confirmé avec expérience d'enseignement et/ou goût pour la pédagogie.
- ou être titulaire d'un brevet ou diplôme dans l'enseignement du cirque (BIAC, TIAC, BPJEPS ou DE) avec aptitudes artistiques.
- Être titulaire du permis B.

## CONDITIONS DU POSTE

### MISSIONS ARTISTIQUES

- CDDU (Intermittent) - 30 à 40 cachets/an
- Rémunération : 155 à 190€ brut/CDDU

### MISSIONS PÉDAGOGIQUES

- CDD/CDI - Temps partiel 8 à 12h/semaine (ajustable selon profil).
- Rémunération : 15€ brut/heure selon profil et expérience.
- Modulation possible des jours de travail selon activités de l'association et les prestations.
- Déplacements à prévoir (véhicule professionnel).

## POUR POSTULER OFFRE INTERVENANT.E CIRQUE

- \* contact@collectif-komono.fr
- \* Aurélien 06 51 07 08 39